

IERI

L'arte vetraria a Venezia ha testimonianze già nel VII secolo a.C. ma è dal XII secolo che l'arte del vetro andò concentrandosi nell'isola di Murano; grazie ai contatti commerciali che i Veneziani avevano con il vicino Oriente, si sono perfezionate numerose tecniche di lavorazione, più che in altre parti d'Europa; questa realtà infatti, fu l'occasione per ricomporre conoscenze e tecniche diverse, permettendo alla produzione di sviluppare quelle particolarità che hanno reso il vetro veneziano nel corso dei secoli, così bello e famoso nel mondo.

OGGI

Ancora oggi a Venezia si continua a produrre uno dei vetri più preziosi, i maestri vetrai veneziani realizzano le loro esclusive opere seguendo la loro antica tradizione di secoli e applicando gelosamente le segrete tecniche tramandate da padre in figlio: vetro di Murina, vetro in piastra, vetro a lume, vetro soffiato, con fusione d'oro 24 carati... ottengono così le prestigiose realizzazioni oggi così ambite e ammirate in tutto il mondo.

LAVORAZIONE ARTIGIANALE

Diversamente da altre realtà di lavorazione industriale, la lavorazione del vetro a Venezia è una lavorazione artistica ed prettamente artigianale, solo la manualità e l'estro creativo dell'artista riescono a realizzare e a conferire quel particolare valore di esclusività e di prestigio che nessuna macchina riuscirebbe a dare.



LA TRADIZIONE

Patrizia Volpato ha continuato e sviluppato la tradizione vetraria della sua famiglia dalla quale ha ricevuto la passione e l'amore per la lavorazione artistica del vetro, diventando oggi una presenza forte al fianco di architetti e progettisti, uno spazio creativo dove vengono colte stimolanti sfide e tracciati percorsi innovativi, sperimentati materiali diversi e moderne tecnologie.

VERSATILITÀ E ITALIAN DESIGN

Con la propria creatività e determinazione, Patrizia Volpato propone soluzioni di illuminazione nuove, ispirate sia al design d'avanguardia sia agli stili di una tradizione consolidata, offrendo numerose possibilità di scelta con la garanzia di una qualità che dura nel tempo e in sintonia con l'italian design frutto della storica tradizione artistico culturale che ha caratterizzato da sempre l'arte italiana nel mondo

YESTERDAY

The art of glassmaking in Venice can be tracked back to the seventh century BC. In the twelfth century the glass production concentrated on Murano Island. Being the centre for commerce and trade between west and east, Venetian glass artisans perfected their techniques because of the opportunities of recomposing different knowledge and techniques from all over the world. And this is also the reason why the glass manufacturing in Venice has always been a leading position over the centuries and making the most beautiful glass work.

TODAY

Even today Venice continues to produce one of the most precious glass work. The Venetian glass artisans create their unique artworks following their centuries old tradition and applying secret techniques handed down in the family from generation to generation: Murrina's glass, glass plates, lampwork glass, blown glass, cast with 24 carat gold... so this is how they achieve the fame of making the most prestigious glass work that is admired all over the world today.

CRAFTSMANSHIP

Unlike industrial manufacturing, glass making in Venice is an art form and purely handmade, only the dexterity and creativity of the artisans are able to realize and to give that particular value of exclusivity and prestige that machines would never be able to obtain.



THE TRADITION

Patrizia Volpato received the passion and love of glassmaking tradition from her family, combined it with lighting production. Today Patrizia Volpato as a company works closely with architects and designers, a creative space where they get inspired and be creative and adventurous with design, materials and technologies.

VERSATILITY AND ITALIAN DESIGN

With their creativity and determination, Patrizia Volpato proposes new lighting solutions, inspired by both the avant-garde concept and the tradition, offering numerous options with the guarantee of a quality that lasts in time, and with the signature of 'italian design' which is the fruit of our historical, artistic and cultural heritage.

Patrizia Volpato®

Nuove forme di luce.

Artistic classic furnishings



GIVE BIRTH TO YOUR DREAMS

Patrizia Volpato nasce come Lamp nel 1980 nel territorio veneto e spopola nel mercato italiano con collezioni classiche ed eleganti, tipiche della cultura e storia veneziana; La lavorazione del vetro di Murano e la preziosità del Cristallo, rappresentano gli elementi chiave della nostra produzione. Consolidata nel mercato italiano, Lamp amplia i propri orizzonti oltre frontiera e rinnova il suo stile, adattandosi ad ogni esigenza, dalla più moderna alla più classica. Nasce da qui l'esigenza di contraddistinguersi ulteriormente: nel 2009 la Lamp diviene Patrizia Volpato, un nome e un brand che ha rivoluzionato la propria idea e concezione di design, adattandosi alle richieste più svariate. "Se tu lo puoi immaginare, noi lo possiamo realizzare" ...Questo è lo slogan che anima tutte le creazioni firmate Patrizia Volpato. Innovativa nel suo stile, unica nel suo genere, Patrizia Volpato

Patrizia Volpato, founder and artistic director of the company, is growing up in her father's glass blowing workshop in Venice. In 1980, Patrizia initially establishes her company as Lamp. Its collections soon become popular in home market with the classical and elegant style inherited from venetian culture and history. The handcrafted Murano glass and precious crystal represent the key elements of Lamp's production. Consolidated in domestic market, Lamp extends its horizon to new frontier and innovates the design, meeting varied demands range from traditional classical to simple modern style. In order to further distinguish itself in lighting industry, in 2009, the name of the company changes officially into Patrizia Volpato. Recent years, responding to customers requirements and creativity nature, Patrizia Volpato starts to realize more and more large scale lighting installation which expresses ultimately the craftsmanship of venetian masters

ha come punto di forza un team giovanile, esperto e professionale che, viaggiando in tutto il mondo, riesce a captare le esigenze dei vari mercati e un equipe tecnico riesce poi a concretizzarle.

Affidabili e all'avanguardia, abbiamo posto come nostro primo obiettivo la soddisfazione del cliente, cercando di riprodurre, oltre alle sue idee, le sue sensazioni.

Chi sceglie Patrizia Volpato, non sceglie solo design e qualità ma acquista un'opera unica nel suo genere che riflette la personalità del committente stesso: design non significa solo estetica ma anche saper far scaturire un'emozione! Da qui nasce il nostro punto di forza!

Da questa filosofia di pensiero, oltre alle collezioni di serie, emblema di Patrizia Volpato, abbiamo ampliato il "su misura", spaziando dal moderno al classico e giocando con materiali di diversa natura.

Dalla nostra scrivania alla casa del cliente, Patrizia Volpato segue passo dopo passo la progettazione, lo sviluppo e la produzione della sua creazione, garantendone qualità, sicurezza e unicità: questa nuova visione ci ha permesso di partecipare alla progettazione di ambienti e strutture importanti, pubbliche e private, per il singolo cittadino e per personalità rilevanti.

and innovative design. Today, after more than 40 years of practice in lighting industry, the idea of carrying forward the glass crafting tradition integrating with new materials and Italian design has become the core value of the company. "If you can imagine it, we can make it happen." This is the slogan called out by all Patrizia Volpato's bespoke creations. Every single piece is specially designed, handcrafted and one of a kind. From our desk to the customer's house, Patrizia Volpato follows step by step the design and the development of its creation and ensures quality, security and uniqueness: this new point of view allow us to take part to the design of environments, important public and private buildings for citizens and for celebrity too.

